

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 10»

РАССМОТРЕНО

Школьным методическим
объединением классных
руководителей

_____/_____
Протокол № _____
от _____ 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР
_____/Озерова Н.П.
« ____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
_____/ О.В. Попова
Приказ № 152
от 01.09.2023

ПРИНЯТО

Педагогическим
советом школы
Протокол №1
от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Чудеса своими руками
на 2023/2024 учебный год**

Срок реализации 1 год

Направление: социальное
Возраст: 11-14 лет
Разработчик программы:
Герасимова Ольга Алексеевна

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально - ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство, как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне; эмоционально – ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные универсальные учебные действия:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные результаты.

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- научаться создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

1. Работа с бумажными салфетками.

- Цветы из салфеток. Гвоздика.
- Цветы из салфеток. Роза. 1 способ.
- Цветы из салфеток. Роза. 2 способ.
- Цветы из салфеток. Одуванчик.
- Изготовление топиария.

2.Витражи из цветной бумаги

- Витражи из цветной бумаги. Техника выполнения.
- Витраж из цветной бумаги. По выбору учащегося.
- Витраж из цветной бумаги. По выбору учащегося.
- Витраж из цветной бумаги. По выбору учащегося.

3. Тестопластика

- Что такое соленое тесто. Способы его изготовления.
- Композиции из мелких орнаментальных деталей.

- Композиции из мелких орнаментальных деталей.
- Раскрашивание работы.

4. Декупаж

- Что такое декупаж. Материалы и техника изготовления. Выбор работы.
- Выполнение работы в технике декупаж.
- Завершение работы.

5.Изонить

- Изонить. Заполнение окружности.
- Изонить. Заполнение угла, дуга.
- Изонить. Заполнение треугольник, ромб, квадрат.
- Изонить. Выполнение работы
- Изонить. Выполнение работы
- Изонить. Выполнение работы
- Изонить. Оформление работы
- **6. Вязание крючком.** Освоение вязания цепочки из воздушных петель.
- Вязание по прямой. Полустолбик. Столбик без накида.
- Вязание по прямой.
- Вязание по прямой.
- Вязание по кругу.
- Вязание по кругу.
- Вязание по кругу.

7. Цветы из ткани

- Цветок из ткани №1.
- Цветок из ткани №2.
- Цветок из ткани №3.
- Роза на свече.

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование направлений внеурочной деятельности, Разделов (модулей), тем	Всего часов
1.	Работа с бумажными салфетками.	5
2.	Витражи из цветной бумаги	4
3.	Тестопластика	4
4.	Декупаж	3
5.	Изонить	7
6.	Вязание крючком	7
7.	Цветы из ткани	4
Итого		34